

รายละเอียดโครงการ

ทุนสนับสนุนผลิตหนังสั้นประเด็นการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศเป็นหนึ่งในโครงการของเทศกาลหนังสั้นโลกป่วยเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival) โดยได้รับการสนับสนุนจากมูลนิธิรัตนโกสินทร์และผู้บริหารจากอัสระ มีจุดประสงค์เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมเยาวชนและคนทำหนังในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในการผลิตหนังสั้นสะท้อนเรื่องราวผลกระทบจากวิกฤตการณ์เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และสร้างความตระหนักรู้ต่อวิกฤตโลกรวนโดยใช้สื่อภาพยนตร์ในการนำเสนอ ทุนนี้เปิดรับผู้สมัครทุกช่วงอายุที่มีประสบการณ์ด้านการผลิตสื่อวิดีโอหรือภาพยนตร์

Introduction

CCCL Film Festival offers film production grants to emerging Thai and Southeast Asian filmmakers. The program aims to identify and nurture new talents who present exciting ideas on a film about climate change impacts, adaptation and mitigation, and sustainability. With climate change impacts posing more challenges to habitat, health, agriculture, and employment, we wish to encourage the young generation of Southeast Asians and others to raise awareness about climate change issues through the power of film. We are seeking powerful storytellers who can visualize the impact of climate change on the environment and on our lives in creative ways.

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. ผู้สมัครโครงการ CCCL Film Grants ต้องเป็นผู้ที่อาศัยอยู่ในประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้แก่ ไทย บรูไน กัมพูชา ติมอร์-เลสเต อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย เมียนมาร์ ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ หรือเวียดนาม รวมถึงสมาชิกกลุ่มชาติพันธุ์ บุคคลที่อาจไม่มีสัญชาติ และเยาวชนในกลุ่มชายขอบต่างๆ และในพื้นที่ที่ได้รับผลกระทบจากวิกฤตการณ์เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
2. ผู้ที่กรอกใบสมัครจะต้องเป็นโปรดิวเซอร์ภาพยนตร์หรือผู้กำกับภาพยนตร์
3. ไม่จำกัดอายุ
4. ผู้สมัครควรมีผลงานผลิตสื่อวิดีโอหรือหนังสั้นอย่างน้อย 1 เรื่อง

Applicant Eligibility

1. Applicants must be a resident of a country in Southeast Asia (Brunei, Burma (Myanmar), Cambodia, Timor-Leste, Indonesia, Laos, Malaysia, the Philippines, Singapore, Thailand and Vietnam). Young filmmakers in underrepresented, indigenous, rural and climate change-affected communities are encouraged to apply.
2. Applicants who apply to this program must be a director and/or a producer of the film.
3. There is no age limit for applicants.
4. Applicants should have experience producing at least one short film or video.

คุณสมบัติโปรเจกต์

1. ข้อเสนอโปรเจกต์ (proposal) ต้องเป็นเพื่อการผลิตหนังสั้น ประเภทหรือแนวใดก็ได้ เช่น ฟีลซัน สารคดี หนังสั้นทดลอง หรือแอนิเมชัน
2. หากข้อเสนอโปรเจกต์ได้รับทุนสนับสนุน ผลงานที่ผลิตจะต้องมีความยาวอย่างน้อย 5 นาทีแต่ไม่เกิน 15 นาที

Project requirements

1. The proposal must be written for a short film production. The project can be in any genre, such as fiction, documentary, experimental, or animation.
2. The finished film must be at least 5 minutes in length and not exceed 15 minutes.

ค่าสมัคร

ไม่มีค่าใช้จ่ายในการสมัคร

Fee

None

ขั้นตอนการสมัคร

- 1) ผู้สมัครจะต้องเตรียมข้อมูลดังต่อไปนี้
 1. Logline (ความยาวไม่เกิน 150 ตัวอักษร)
 2. เรื่องย่อภาพยนตร์ (ความยาวไม่เกิน 500 ตัวอักษร)
 3. ทรีตเมนต์ (Treatment) หรือรายละเอียดเรื่องราวตั้งแต่ต้นจนจบเรื่องโดยแบ่งเป็นฉาก
 4. Key Visual หรือ ภาพประกอบโปรเจกต์ภาพยนตร์ 1 ภาพที่สะท้อนรูปแบบและแนวทางของภาพยนตร์ สามารถเป็นภาพถ่ายหรือภาพวาดที่ผู้สมัครสร้างขึ้นเอง
 5. Director statement หรือ ถ้อยแถลงจากผู้กำกับ ผู้สมัครจะต้องอธิบายว่าโครงการภาพยนตร์สั้นของผู้สมัครเกี่ยวข้องกับวิกฤติการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศอย่างไร และทำไมผู้สมัครถึงสนใจที่จะเล่าเรื่องนี้
 6. ประวัติผู้กำกับและ/หรือโปรดิวเซอร์
 7. ลิงก์ตัวอย่างผลงานหนังสั้นหรือสื่อสร้างสรรค์ที่เคยทำ
- 2) กรอกแบบฟอร์มที่ [Google Forms](#)
- 3) ผู้สมัครสามารถส่งโปรเจกต์ได้ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ 30 เมษายน 2567 เวลา 23:59 น.

Application Procedure

- 1) Applicants must submit the following:
 1. Logline (not exceeding 150 words)

2. Synopsis (not exceeding 500 words)
 3. Treatment
 4. Key Visual (images that illustrate the mood and tone of your film.)
 5. Director's statement: what do you want your audience to take away from watching the film (explain your vision and idea of your story)
 6. Director and producer bio(s)
 7. A sample of previous work. It can either be a short film under 15 minutes or an excerpt from your films. If you haven't produced a short film, please send us a video clip or related work that shows your experience and your vision as a storyteller.
- 2) After that, fill out the application form on [Google Forms](#)
- 3) The deadline to submit a project proposal(s) to the CCCL Film Grant Program is April 30, 2024, at 11.59 PM (GMT+7). Applications received after this date and time will be ineligible.

แผนกิจกรรมโครงการ

3-30 เมษายน	เปิดรับสมัคร
15 พฤษภาคม	ประกาศผลการคัดเลือก
25 พฤษภาคม	ปฐมนิเทศออนไลน์
31 ตุลาคม	กำหนดส่งหนังสั้นเวอร์ชันสมบูรณ์

ผู้ที่ได้รับทุนจะต้องเข้าร่วมประชุมอัปเดตความคืบหน้าโครงการเดือนละอย่างน้อย 1 ครั้ง และต้องเข้าร่วมอบรมเนื้อหาเกี่ยวกับวิกฤตการณ์เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและภาพยนตร์ในรูปแบบออนไลน์ กำหนดการจะแจ้งให้ทราบภายหลัง

Key dates

3-30 April	Submission period
15 May	Result notification
25 May	Online orientation
31 October	Delivery of a completed film (non-Thai language film must have English subtitles)

All grant recipients are required to participate in a monthly progression review meeting. They may be required to attend a climate and film online workshop(s) (dates and times are to be determined.)

เงื่อนไขโครงการ

1. ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญาของเนื้อหาที่ส่งเข้าร่วมพิจารณา
2. ผู้สมัครสามารถส่งโครงการเพื่อรับการพิจารณามากกว่า 1 โครงการ อย่างไรก็ตามทางเทศกาลจะให้ทุนโครงการแก่ผู้สมัครเพียงโครงการเดียวเท่านั้น
3. ทุนสนับสนุนจะแบ่งมอบให้กับผู้ที่ผ่านการคัดเลือก 2 รอบ โดย 70% ของทุนจะจ่ายให้ผู้ผลิตในช่วงสิ้นเดือนมิถุนายนหรือหลังจากที่บทภาพยนตร์หรือโครงเรื่องสารคดีร่างแรกเสร็จสมบูรณ์ ส่วนอีก 30% จะจ่ายให้ผู้ผลิตในช่วงสิ้นเดือนกันยายนหรือหลังจากหนังสั้นร่างแรกเสร็จสมบูรณ์

4. ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องผลิตภาพยนตร์และส่งให้เทศกาลภายในวันที่ 31 ตุลาคม 2567
5. ผลงานภาพยนตร์ที่ผลิตจะต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญา หากมีการละเมิดเกิดขึ้น ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว
6. ผลงานภาพยนตร์สั้นถือเป็นลิขสิทธิ์ของผู้ผลิตภาพยนตร์ โดยผู้ผลิตอนุญาตและยินยอมให้เทศกาลหนังสั้นโลกป่วยเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival) สามารถใช้และเผยแพร่ผลงานดังกล่าวในกิจกรรมเพื่อการศึกษาของเทศกาลและพันธมิตรของเทศกาล รวมถึงแพลตฟอร์ม CCCL Library
7. ผู้ผลิตจะต้องขึ้นโลโก้ CCCL ในผลงานภาพยนตร์
8. เทศกาลจะให้คำปรึกษาและในบางกรณี ช่วยสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการส่งหนังสั้นเข้าเทศกาลภาพยนตร์ต่างประเทศ
9. เทศกาลขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขกิจกรรมและการให้ทุนสนับสนุนโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

Entry Conditions

1. Applicants have ownership of the copyright of the sample of work submitted.
2. Applicants may submit more than one project proposal, but only one project proposed by the same applicant will be chosen.
3. Grants will be disbursed in 2 installments; 70% of the grant amount will be paid upon submission of a first-draft screenplay or updated treatment (for non-fiction) and 30% upon submission of a first-draft film.
4. Applicants must deliver a finished film to CCCL Film Festival no later than October 31, 2024.
5. Applications must guarantee that no rights of third parties are violated by the material used in the complete film submitted to the festival. Applicants have sole responsibility towards third parties in case of disputes over copyright violations.
6. Each film project produced in the CCCL Film Grants program will be owned by the grantee. However, the grantee will agree to grant CCCL Film Festival educational distribution rights, including showing at CCCL events and third-party events, using the films for promotion, and marketing for CCCL Film Festival.
7. The grantee must indicate CCCL support by displaying the CCCL logo in the end credit of the film and any promotional materials.
8. CCCL may give advice for grantees who want to submit their films to festivals and screening events. A submission fee may be covered by CCCL on a case-by-case basis.
9. CCCL reserves the right to revise, alter or otherwise change any information or rules announced here or elsewhere without prior notice.

For inquiries, please contact:

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

อีเมล programming@ccclfilmfestival.com

Facebook: <https://www.facebook.com/ccclfilmfest>

Website: <https://www.ccclfilmfestival.com>